

Il **Metodo Reference** per scegliere il cavo perfetto c/o un Ambassador ufficiale:

- 1) Porta con te i tuoi strumenti ed il cavo** che usi abitualmente (in studio e dal vivo) presso il più vicino Reference Ambassador
- 2) Guarda e Ascolta la gamma completa dei *cavi REFERENCE* grazie all'archivio esclusivo di Dvd Reference Lab:**
 - DVD #1 - Cavi per Chitarra elettrica ed Acustica
 - DVD #2 - Cavi per basso elettrico e contrabbasso
 - DVD dal #3 al #7 Approfondimenti e Test specifici su cavi per Chitarre acustiche e ripresa microfonica
(DVD #6 Il setup ideale per contrabbasso, cavi e microfono, by Giovanni Tommaso)
- 3) Secondo le indicazioni fornite dalla visione dei dvd, procedi alla scelta del tuo set di cavi, personalizzato secondo ben tre distinti parametri:**
 - la tua strumentazione
 - la tua musica
 - la tua attività artistica (live & studio)
- 4) Chiedi al personale addetto alla vendita di provare il set di cavi scelto e poi confrontalo con il tuo cavo abituale**
- 5) Questo è il **Metodo Reference** per scegliere il tuo *set di cavi definitivo*, armonizzato con il tuo set-up strumentale**
- 6) Se il risultato ti sorprenderà è perché il ruolo del cavo è sempre stato determinante nella qualità del *tuo Suono* e **Reference Laboratory** lo esalta completamente**