

RIC-S01

APPLICAZIONI: PER CHITARRA E BASSO ELETTRICO IN STUDIO DI REGISTRAZIONE



CONSIGLIATO PER registrazioni in sala di incisione, perché, soprattutto per il suo conduttore interno in rame solido, garantisce un segnale più performante. Questa specifica costruzione permette di abbassare la resistenza del cavo rispetto ad un conduttore "generico", fornendo al RIC-S01 una impedenza migliore, una risposta più lineare ed una migliore risposta sulle alte frequenze.

Tutto questo si traduce in un suono più trasparente. Pertanto la sua applicazione ideale è negli studi di registrazione pur non escludendo le applicazioni in esecuzioni orchestrali live. Come tutta la serie di cavi per chitarra della Reference Laboratory anche il RIC-S01 ha una doppia schermatura in rame oltre al PVC semiconduttore.

Questa soluzione del PVC è l'ideale per evitare che in un concerto si generino rumori dovuti ai movimenti, bruschi e veloci, tipici di una performance live.

La prova audio del RIC-S01 su chitarra e basso elettrico la puoi ascoltare rispettivamente sul DVD#1 e DVD #2

Guarda e ascolta i DVD nel sito www.referencelaboratory.com oppure nei negozi che espongono cavi Reference



Dove lo riteniamo indispensabile noi usiamo il PVC semiconduttore in quanto esso riduce oltre il 95% del rumore che si crea con il movimento del cavo

Testiamo accuratamente tutti i cavi

A richiesta assembliamo i cavi anche su lunghezze specifiche

Come opzione è possibile avere: Jack Switchcraft a 90° mod. 226 Silent Plug Neutrik